FRONTEND

[http://testing.pagina.ar:8000](http://testing.pagina.ar:8000/)

opción “Otros”  
email: [info@godesign.com.ar](mailto:info@godesign.com.ar)password: godesign2022

BACKOFFICE

[http://testing.pagina.ar:9000](http://testing.pagina.ar:9000/)usuario: qkstudio  
pass: eufsrh0m  
  
Realizado -> color

**GENERALES**

* **Archivos JSON en general:**  para todos aquellos campos que nosotros les hemos provisto las tablas de referencia necesitamos que incluyan el código en lugar de la descripción.  Ejemplo:  género de una obra, provincia/localidad de un domicilio, país, territorios de difusión…
* **Archivos ACK o de respuesta al JSON:** No pudimos probarlo, no sabemos cómo y tampoco sabemos si el formato que les estamos enviando les sirve.  Necesitamos que nos definan el formato y los estados, ejemplo Aceptado, Rechazado.
* Navegación de las páginas en general: el TAB no siempre salta al siguiente campo sino que se mueve en forma desordenada.. Revisamos y no encontramos este problema, enviar loom o indicarnos específicamente donde.
* Poner asteriscos en los campos obligatorios. Hecho

**Registro de Obras:**

* botones para tipo de obra:  Jingle cambiarle el nombre a Publicidad, Musica en Peliculas cambiarle el nombre a Producciòn Audiovisual. Hecho
* La fila de género y duración podría estar directamente debajo del **Título**y no de Á**lbum**, para evitar confusiones. De la manera actual, parece la duración del álbum y no de la obra. Hecho
* Cambiar el texto DURACION por DURACION APROXIMADA Hecho

Archivo JSON:

* Si el IPI es nulo mandar 99999999999 (11 nueves)
* Los porcentajes mandarlos expresados en 5 digitos:  100% = ‘10000’, 58% = ‘05800’, 16% = ‘016000’, 2.03% = ‘00203’
* Completar el JSON con todos los datos de pantalla.
* En registro de obras el botón agregar persona debería decir “agregar derechohabiente”
* Los botones publicidad y producción audiovisual deberían decir “Música en Publicidad”, “Música en Producción Audiovisual” y tiene que haber un tercero que diga “Música Regular”. Es obligatorio seleccionar uno de los tres.

Solicitud de afiliación

* Los teléfonos los tienen que pedir de la misma manera que lo hacen en el registro de obras.
* Nacionalidad tiene que ser la lista de países.
* Poner \* a los datos obligatorios
* Grupo Banda no debería ser obligatorio.
* Archivos JSON:  Completar el JSON con todos los datos de pantalla de acuerdo a la documentación.

Revisar y matchear en Backoffice

Registro de Solicitudes de Inclusión:

* Falta el título de la solicitud. No encontramos este problema, hay un campo título ya creado.
* Es obligatorio ingresar al menos 1 autor.
* Los domicilios los tienen que pedir de la misma manera que lo hacen en el registro de obras y de solicitud de afiliación.
* En Conformidad de los Autores donde dice Nº de Documento sale el CUIT. Proponemos poner “DNI / CUIT:”
* Si los autores prestaron conformidad, al solicitar el ARANCEL, tiene que ser obligatorio y debe ser mayor que 0.
* Los teléfonos los tienen que pedir de la misma manera que lo hacen en el registro de obras En progreso.
* Archivos JSON:  Completar el JSON con todos los datos de pantalla de acuerdo a la documentación.

Revisar y matchear en Backoffice